

公教中学（附小）  
2025 年六年级高级华文  
非计分式评价（二）  
问题簿  
QUESTION BOOKLET



姓名：\_\_\_\_\_（    ）

班级：P6 · \_\_\_\_/\_\_\_\_

日期：5 月 15 日

时间：50 分钟

## 一 语文应用 (5题 10分)

B组 画线的词语是运用不当的词语(词语中的一个字是不恰当的),括号里的字是写错的字。根据短文的内容和上下文的意思,把它们改正过来,然后把答案填写在作答簿上相应的格子里。

一个男孩从七岁开始学习画画。他很有天分,许多人看了他的画,都说他未来一定会成为了不起的画家。渐渐地,男孩的学习 Q1 程度有了很大的变化。他越来越骄傲,画画时也不像之前那么用心了。

这天,男孩故意模 Q2 (访)了几位著名画家的画法,兴奋地把画拿给老师看。他以为自己很 Q3 (粒)害,一定会得到老师的称赞。老师看了画,沉默了一会儿,说:“你画得不错,可是没有自己的风格。要成为一位真正成功的画家,就要画出属于自己的特色。”男孩听了,恍然大悟。他立 Q4 (及)回到画室,努力练习画画。

从那天起,男孩每天坚持画画,终于成为了一位 Q5. 外出的画家。只有不断学习,才能不断进步,走向成功。

## 二 阅读理解(二)(6题20分)

根据短文的内容和上下文的意思,回答问题,然后把答案写在作答簿上。

华先生是我小时候的钢琴老师。一天,他看到我愁眉苦脸,便问了几句。我向他抱怨,每天都有很多事要做,还要练琴,时间根本不够用。

“你每天练琴的时间都很长吗?”华先生问。“大约三个小时。”我回答。“你长大以后,每天都会很忙,空闲的时间只会越来越少,你怎么还会有这么长的时间练琴呢?”华先生停顿了一下,继续说道:“利用生活中的碎片时间,例如上学之前或休息时间,五分钟、十分钟地去练习,把练习时间分成一天几次。这样,弹钢琴就成了你日常生活的一部分。”

长大后,我在大学教书。我计划写一篇短篇小说,可是上课、开会等等事情把我的时间都占满了。整整两年,我一个字都挤不出来,给自己找的理由是太忙了。这时候,我想起了华先生说过的话。于是,我按照他说的那样去做。只要一有时间,我就坐下来写作,哪怕只是写几行,甚至几个字。一个星期之后,令我惊讶的是,我竟然写出了这么多的文字!

后来,我用同样的方法写了一部长篇小说。我的工作虽然很忙,但是每天仍有许多可以利用的碎片时间,足够让我好好写作。

华先生对我的一生有非常大的影响。他让我明白了如果一个人能好好利用碎片时间,就能让自己成为时间的主人。

(Q6—Q7) 试解释下面两个短语在文中的意思，并把答案写在作答簿的横线上。(4分)

Q6 愁眉苦脸 (第一段)

Q7 挤不出来 (第三段)

(Q8—Q11) 根据短文的内容和上下文的意思，回答下列各题，然后把答案写在作答簿上。

Q8 华先生同意作者练琴的安排吗？为什么？(3分)

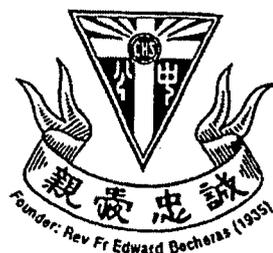
Q9 请用不超过 15 个字，写出短文中第二段的段落大意。(4分)

Q10 作者长大后，他按照华先生说的话做之前和之后有什么不同？(4分)

Q11 这篇短文告诉了我们什么道理？(2分) 你如何将它应用在你的生活中？(3分)

~完~

公教中学（附小）  
2025年六年级高级华文  
非计分式评价（二）  
作答簿  
ANSWER BOOKLET



姓名：\_\_\_\_\_（ ）

班级：P6 · \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

家长签名：\_\_\_\_\_

	项目	总分	得分
一	语文应用 B 组	10	
二	阅读理解（二）	20	
	总分	30	

一 语文应用 (5题 10分)

B组 (10分)

- Q1
- Q2
- Q3
- Q4
- Q5

二 阅读理解 (二) (6题 20分)

Q6-Q7 (4分)

Q6 愁眉苦脸 (第一段)

---

Q7 挤不出来 (第三段)

---

Q8 华先生同意作者练琴的安排吗？为什么？(3分)


Q9 请用不超过 15 个字，写出短文中第二段的段落大意。(4分)


Q10 作者长大后，他按照华先生说的话做之前和之后有什么不同？(4分)


Q11 这篇短文告诉了我们什么道理? (2分) 你如何将它应用在你的生活中? (3分)


完

SCHOOL : CATHOLIC HIGH PRIMARY SCHOOL  
 LEVEL : PRIMARY 6  
 SUBJECT : HIGHER CHINESE  
 TERM : WA2 2025

Q 1	Q2	Q3	Q4	Q5
态度	仿	厉	即	杰出

6)	作者很烦恼，他每天都有很多事要做，还要练琴，时间根本不够用。
7)	作者整整两年忙着上课，开会，没有时间写作。
8)	华先生不同意，作者的安排。因为华先生觉得作者长大后每天都会很忙，空闲的时间会越来越少，他不会有这么长的时间练琴。
9)	华先生建议作者一有空就练琴。
10)	之前，作者忙于工作，没有空闲时间，一个字都没有写。之后，只要一有空他就坐下来写作竟然写了很多文字。
11)	<p>这篇文章告诉我们应该好好利用碎片的时间。</p> <p>起因：我平常很忙，几乎很少有完整的一段时间进行课外阅读。</p> <p>经过：因此我决定吃饭前的十分钟，饭后的半小时，睡前的几分钟，我都用来进行课外阅读。</p> <p>结果：一个月下来，竟然也读完了好几本书，很有成就感，作文方面也有了进步。</p>
12)	

13)	
14)	
15)	